

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

I. CADASTRO DO PROPONENTE
Proponente: Instituto Inspiração Paradesportiva
CNPJ: 24.197.080/0001-85
E-mail: contato@inspara.org.br
Endereço: Rua Cravinhos, 88 cj. 94
Telefone(DDD): (11) 98256-1937
Nome do Titular ou Responsável Legal do Proponente: Camila Brandão Lazzarini

II. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO
Nº SLI: 2403352 Nº Processo: 71000.058018/2024-24
Título: Nado Artístico para Todos 5
Manifestação Desportiva: Participação
Modalidade(s) do projeto: Nado Artístico

Local(is) de execução do projeto:

Centro de Treinamento Paralímpico Brasileiro
Rodovia dos Imigrantes, km 11
Vila Guarani - São Paulo - CEP: 04329-000

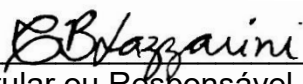
III. PERÍODO DE EXECUÇÃO PREVISTO
Duração: 12 meses
Período de realização (em caso de eventos):

IV. BREVE DESCRIÇÃO DO PÚBLICO BENEFICIÁRIO
Público-alvo: Crianças - (6 a 11 anos): Adolescentes - (12 a 18 anos): Adultos - (19 a 59 anos): Idosos - (a partir de 60 anos): Pessoas com deficiência (todas idades): 28
Total de Beneficiários: 28

PEDIDO DE AVALIAÇÃO

Solicitamos a **ANÁLISE TÉCNICA E ORÇAMENTÁRIA** do projeto, para efeito dos benefícios de que tratam a Lei nº 11.438/06 e o Decreto nº 6.180/07.

São Paulo, 26 de fevereiro de 2025


Assinatura do Titular ou Responsável Legal do Proponente

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

V. OBJETIVOS - Citar o OBJETO, com as devidas adequações aos recursos captados, bem como o OBJETIVO GERAL e os OBJETIVOS ESPECÍFICOS do projeto. É vedada a desvirtuação do objeto, conforme §1º, art. 28 do Decreto nº 6.180/2007. Caso não haja alterações, repetir o objeto, de acordo com o projeto autorizado pela Comissão Técnica.

OBJETIVO GERAL

Promover a inclusão das pessoas com deficiência no nado artístico, proporcionando a opção de mais uma modalidade esportiva para o público abordado, com atividades específicas da modalidade, colaborando para seu desenvolvimento físico, social e psicológico.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Contribuir para a melhor qualidade de vida dos participantes (autoestima, convívio, integração social e saúde);
- Desenvolver uma modalidade ainda embrionária no país para pessoas com deficiência;
- Melhorar a capacidade física, habilidades motoras, desenvolvimento físico, social e cognitivo do beneficiário;
- Garantir o direito das pessoas com deficiência à igualdade de oportunidades com as demais pessoas.

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

VI. METODOLOGIA - De acordo com a realidade dos recursos captados, descrever e detalhar o desenvolvimento, execução e a metodologia aplicada em todas as atividades do projeto. Apresentar as fases de execução do projeto, constando cronograma de atividades com períodos de cada ação. Grade horária, constando modalidades, nº de turmas, quantitativo de beneficiários por turma, frequência semanal, de acordo com turnos e faixas etárias. Quadro de horário dos profissionais com frequência semanal, detalhando as atribuições de cada um e o formato de sua contratação. Informar acerca da realização de capacitação dos recursos humanos (se houver). Apresentar os respectivos calendários dos eventos a participar ou a executar, especificando datas e duração destes (se houver). Apresentar os critérios de seleção dos beneficiários e dos profissionais envolvidos. Informar sobre a coordenação geral do projeto. Informar sobre a forma de divulgação da parceria. Registrar parcerias, financeiras ou não para a execução do projeto. Informar as condições de acessibilidade do projeto, para pessoas idosas e com deficiência, conforme art. 16 do Decreto nº 6.180/2007. No caso de apresentação de quadros ou planilhas explicativas, anexá-los a este documento.

A proposta do projeto é dar continuidade ao projeto Nado Artístico para Todos 4, que objetiva promover a inclusão das pessoas com deficiência física, intelectual, auditiva e/ou visual no nado artístico (antes chamado de nado sincronizado), proporcionando a opção de mais uma modalidade esportiva para o público abordado, colaborando para seu desenvolvimento físico, social e psicológico por meio de aulas específicas da modalidade.

Serão disponibilizadas estruturas físicas e técnicas adequadas para o bom desempenho e aproveitamento dos participantes, ultrapassando limites e valorizando a vida da maneira que for. O desenvolvimento do presente projeto possibilitará a manutenção do projeto Nado Artístico para Todos e ampliará a qualificação geral das ações.

A metodologia prática das atividades é baseada em programa de treinamento para atletas do nado sincronizado convencional de até 12 anos, com atividades dinâmicas e lúdicas.

O projeto será realizado com responsabilidade exclusiva da instituição, na piscina do Centro de Treinamento Paralímpico, na cidade de São Paulo, de acordo com o termo de cessão de espaço, sendo esta a única parceria para execução do projeto. Contará com 28 beneficiários, pessoas com deficiência física, intelectual, auditiva e/ou visual, e acontecerão 2 vezes na semana, de segundas e sextas-feiras das 13h30 às 16h30.

A participação no projeto é gratuita a todos os beneficiários, não havendo nenhuma fonte de recurso advinda da realização do projeto.

TURMAS

Os participantes serão divididos em duas turmas, com 12 e 16 alunos em cada, sendo assim possível desenvolver conteúdos adequados e específicos no decorrer das atividades e meses do projeto. As turmas serão divididas de acordo com o tempo de prática do nado artístico adaptado de cada participante.

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

Cada turma terá aulas com duração de 2 horas: 30 minutos de aquecimento (alongamento fora da água e aquecimento dentro da piscina) + 1 hora e 30 minutos dentro da piscina.

Todas as aulas devem ter um feedback individual, incluindo fotos e vídeos, visando a melhora do desenvolvimento e do potencial de cada um dos atletas.

Para iniciar a pessoa com deficiência em qualquer esporte, é necessária a presença de um profissional de educação física capacitado para tal, motivando o aluno dentro de suas potencialidades, utilizando movimentos e atividades lúdicas e prazerosas bem como estar atento a possíveis alterações que possam atrapalhar o desenvolvimento do aluno durante a prática. As demandas de cada aluno são diferentes, além de ser uma modalidade complexa e ainda embrionária no país. Sendo assim, é igualmente importante ter um estagiário para auxiliar em todos os momentos, fornecendo um suporte para qualquer eventualidade que possa ocorrer.

O nado artístico é um esporte específico, com uma grande variedade de movimentos. Não existe um curso para que os técnicos aprendam sobre o esporte. Normalmente as pessoas interessadas procuram um estágio em um clube e conhecem o esporte a partir daí. Outra possibilidade mais frequente é a profissionalização de ex-atletas de nado artístico que repassam o conhecimento adquirido dentro das piscinas. Sendo assim, é indispensável a presença de uma pessoa capacitada que tenha a expertise sobre o esporte no desenvolvimento deste projeto.

O apoio psicológico também se faz necessário e, cada vez mais, percebe-se a necessidade deste suporte para a equipe, alunos e familiares para que o projeto seja executado de forma plena e consiga desenvolver integralmente o indivíduo. A metodologia também inclui rodas de conversa com os responsáveis e com os alunos, além de supervisões e formações técnicas junto a equipe, para que estejam cada vez mais especializados e preparados para trabalharem com pessoas com deficiência.

Para tanto, se faz necessária a contratação de um especialista psicólogo para conduzir tais atividades junto a equipe, alunos e familiares.

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

Pessoas com deficiência a partir dos 10 anos, com nível básico de sobrevivência na água, que sejam independentes em uma piscina funda, sem nenhuma condição médica que impeça a realização de atividade física aquática.

O teste de aptidão física é feito com todos interessados a participar do projeto. Nele são realizados testes referentes aos quatro fundamentos da natação (respiração, flutuação, propulsão e imersão) para avaliar a independência mínima na água, além de responsividade aos comandos das professoras.

MATERIAIS E UNIFORMES

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

Para o bom andamento do projeto será necessária aquisição de material individual como óculos de natação e nose clip.

Também serão confeccionados uniformes: maiô, touca, chinelo, bermuda, camiseta, agasalho e traje de apresentação que os participantes utilizarão para frequentar as aulas e também durante a participação nos eventos.

Os uniformes e materiais serão entregues a cada aluno, que será responsável pelo armazenamento e zelo aos materiais, além do transporte para uso nas aulas, garantindo assim também que não sejam utilizados por público que não é contemplado pelo projeto.

CONDIÇÕES DE ACESSIBILIDADE

Todos os ambientes das aulas estão de acordo com as exigências legislativas, conforme preceitua o Art. 16 do Decreto nº 6.180/2007. O Centro de Treinamento Paralímpico oferece vagas destinadas a pessoas com deficiência, elevadores, rampas, corrimão, piso tátil, banheiro e vestiário acessível, entre outros.

EQUIPE TÉCNICA ENVOLVIDA

Todos os profissionais destinados ao projeto deverão possuir conhecimento comprovado com o público atendido, qualificando todo o trabalho e especificando ainda mais o atendimento aos participantes, oportunizando sua evolução global. Serão selecionados de acordo com sua experiência profissional comprovada por meio de currículo e entrevista.

Coordenador do projeto

Será o responsável pela gestão dos recursos e planejamento do projeto, sendo o principal colaborador no âmbito de planejamento e execução do projeto, acompanhando todas as ações e realizando reuniões pontuais para avaliação de resultados. Deverá ter graduação em nível superior e pós-graduação em gestão de projetos, esportes ou terceiro setor, conhecimento da modalidade e experiência em atividade física para pessoas com deficiência.

A contratação será como pessoa jurídica, por meio de empresa especializada, com carga horária de 20 horas semanais e salário compatível com o mercado (R\$ 4.800,00)

Coordenador técnico-esportivo

Será responsável pelo planejamento geral das atividades, definindo as diretrizes e metas a serem alcançadas, acompanhando diretamente todas as atividades do projeto

A contratação será por regime CLT, com carga horária de 20 horas semanais e salário compatível com o mercado (R\$ 4.400,00) (valor utilizado dentro da tabela de referência de recursos humanos disponibilizada pelo MESP)

Professores:

Será responsável pelo planejamento técnico do projeto pelas aulas e gestão da turma; deverá ministrar as atividades do projeto e desenvolver conteúdos e relatórios dos participantes. Deverá ser graduado em Educação Física ou Esporte com conhecimento de nado artístico e registro no CREF.

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

A contratação será por regime CLT, com carga horária de 12 horas semanais e salário compatível com o mercado (R\$ 2.300,00) (valor utilizado dentro da tabela de referência de recursos humanos disponibilizada pelo MESP)

Estagiários

Serão responsáveis por auxiliar os professores no ensino dos elementos técnicos, táticos e comportamentais característicos da modalidade aos alunos e definição, em conjunto com os professores os objetivos específicos e programa de cada aula. Deverá estar cursando a partir do 4o semestre da graduação em educação física ou esporte e ter interesse em esportes aquáticos e/ou para pessoas com deficiência.

A contratação será conforme a Lei do Estágio e de acordo com o convênio com a IES, com carga horária de 12 horas semanais e bolsa no valor de R\$1.015,00. (valor utilizado dentro da tabela de referência de recursos humanos disponibilizada pelo MESP)

Psicólogo

Responsável pelo acompanhamento psicológico dos participantes, com encontros presenciais e suporte online, rodas de conversa, mediação com as famílias. Deverá ser graduado em Psicologia com experiência de atuação em atividades esportivas e/ou com pessoas com deficiência.

A contratação será como prestação de serviço especializado, por meio de pessoa jurídica da área, com carga horária de 12 horas semanais e remuneração compatível com o mercado (R\$ 4.307,00). (valor utilizado dentro da tabela de referência de recursos humanos disponibilizada pelo MESP)

DIVULGAÇÃO

Para uma maior aproximação do projeto Nado Artístico para Todos com a comunidade que o acompanha, será realizado um plano de divulgação das atividades da equipe, elaborado por plataformas distintas, com objetivo de atingir cada vez mais pessoas, para que participem das atividades do projeto. Serão utilizados materiais de comunicação visual estática, como faixas e banners nos locais de atividades do projeto e nos eventos, assim como comunicação por meio digital, pela internet, pelas mídias sociais e no site do Inspira. Essas ações serão realizadas com apoio de uma assessoria de comunicação contratada pelo projeto.

Os materiais adquiridos no projeto continuarão ser utilizados pelos alunos e entidade após seu término, e em caso de dissolução do projeto serão transferidos à outra pessoa jurídica qualificada nos termos da Lei nº 9.790/1999, preferencialmente que tenha o mesmo objeto social, e, não sendo possível, deverá ser transferido para o ente público que é parte do termo de parceria.

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

VII. JUSTIFICATIVA: Por que se propõe o projeto, sua importância para o desenvolvimento do esporte no País e/ou na região geográfica de execução, de forma que justifique a conveniência de utilização de apoio financeiro com recursos incentivados de que trata a Lei nº 11.438/06.

O projeto Nado Artístico para Todos 5 continuará contribuindo com a inclusão das pessoas com deficiência por meio do nado artístico, promovendo saúde, autoestima e pertencimento à uma sociedade que respeite a diversidade.

A prática esportiva é de grande importância para as pessoas com deficiência, que traz diversos benefícios físicos como aumento da força muscular, da resistência, da coordenação motora, do equilíbrio, da flexibilidade e da agilidade, além de sociais, de integração, autoestima e pertencimento. No entanto, eles encontram diversas dificuldades para a prática, tanto barreiras físicas quanto preconceitos sociais.

O nado artístico é um esporte complexo, mas também consiste em agregar dança, arte e música à atividade física, o que torna a prática extremamente lúdica e prazerosa, fator importante para atrair a atenção e o foco do público abordado.

Com base nestas constatações, pode-se concluir que a promoção da integração social, desenvolvimento saudável e qualidade de vida dos participantes, poderão ser alcançados por meio do projeto Nado Artístico para Todos 4 justificando a utilização dos recursos oriundos da Lei 11.438/06 e caracterizando como projeto de manifestação de participação.

O Inspara foi fundado em 06 de janeiro de 2016 e surgiu com o objetivo de incentivar a participação de pessoas com deficiência no nado artístico, mostrando que sua prática pode acolher a todos, seja para prática de formação, social ou competitiva.

O instituto realiza aulas de nado artístico para pessoas com deficiência, como forma de promoção de pertencimento, autoestima e saúde dos participantes, em direção à uma sociedade que aprende, passo a passo, a respeitar a diversidade, e a promoção e participação de eventos relacionados ao Nado Artístico Adaptado. Durante todos estes anos, teve diversas oportunidades de expandir e divulgar o Nado Artístico Adaptado, incluindo vivências e eventos em clubes, unidades do SESC, em diversas academias e universidades; também estivemos presente em todos os encontros internacionais, que dão continuidade ao nosso movimento de formalizar as regras da modalidade.

O Inspara já executa há anos projetos na Lei de Incentivo ao Esporte federal; o Nado Artístico para Todos, que irá para seu quinto ano de execução, que proporciona aulas regulares da modalidade para 28 pessoas com deficiência na cidade de São Paulo; o Experiência Inspara, projeto de capacitação de profissionais, que tem objetivo principal de ampliar o número de locais que oferecem a modalidade de nado artístico no estado de São Paulo, possibilitando a multiplicação da capacidade técnica para a prática da modalidade; Torneio Inspara de Nado Artístico Inclusivo, evento único na modalidade, que proporciona a oportunidade de participação a qualquer praticante da modalidade. Também já foram captados e irão iniciar em breve os projetos Nado Artístico Inclusivo e Nado Artístico Inclusivo – SP.

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

VIII. METAS QUALITATIVAS E QUANTITATIVAS - Adequar as metas de qualidade à nova realidade dos recursos captados (quais os resultados e benefícios a serem alcançados, mensuráveis não numericamente), **bem como as metas de quantidade** (mensuráveis numericamente). Ambas deverão apresentar seus respectivos indicadores (de que forma as metas serão aferidas) e instrumentos de verificação (por meio de quais documentos serão comprovadas) – **de acordo com os objetivos propostos neste plano de trabalho apresentado para análise técnica.**

Metas Qualitativas:

1 – Melhorar o acervo motor geral e desenvolver novas habilidades

Indicador: Evolução dos participantes no comparativo da avaliação no início, meio e fim do projeto

Verificador: Formulário de avaliação individual dos participantes feitas pelos educadores

2 – Aprimoramento dos profissionais envolvidos no projeto

Indicador: Participação nas reuniões pedagógicas mensais e eventos e/ou cursos de formação

Verificador: Ata das reuniões e relatório individual eventos e/ou cursos

Metas Quantitativas:

1 – Manter assiduidade de no mínimo 80% dos beneficiários nas aulas

Indicador: Presença dos beneficiários nas aulas

Verificador: Listas de chamada das aulas

2 – Melhorar o desempenho geral dos alunos em no mínimo 20%.

Indicador: Comparação do desempenho nas avaliações inicial e final.

Verificador: Pontuação adquirida pelos alunos na avaliação inicial e final.

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

IX. DESCRIÇÃO DAS AÇÕES: Deverá ser mantida a mesma numeração das ações e dos itens, conforme autorizado pela Comissão Técnica. Os itens que sofrerem modificações ou que forem excluídos devido a parcialidade de captação, deverão ser descritos explicitando como serão desenvolvidos. Itens excluídos deverão constar neste documento como “excluídos” e nas planilhas orçamentárias deverão continuar constando, porém com o valor de R\$ 0,00 (zero reais).

ATIVIDADES FIM:

AÇÃO 1 - RECURSOS HUMANOS

Item: 1.1 - Coordenador do Projeto

Descrição: Profissional responsável pela gestão dos recursos e planejamento do projeto, sendo o principal colaborador no âmbito de planejamento e execução do projeto, acompanhando todas as ações e realizando reuniões pontuais para avaliação de resultados. (valor utilizado conforme tabela de referência de recursos humanos disponibilizada pelo MESP)

Quantidade: 1

Unidade: Pessoa

Duração: 12

Valor Unitário: 4.800,00

Valor Item: 57.600,00

Item: 1.2 - Coordenador Técnico-Esportivo

Descrição: Profissional responsável pelo planejamento geral das atividades, definindo as diretrizes e metas a serem alcançadas, acompanhando diretamente todas as atividades do projeto (valor utilizado conforme tabela de referência de recursos humanos disponibilizada pelo MESP)

Quantidade: 1

Unidade: Pessoa

Duração: 12

Valor Unitário: 4.400,00

Valor Item: 52.800,00

Item: 1.3 - Professores de educação física

Descrição: Profissional responsável pelo ensino dos elementos técnicos, táticos e comportamentais característicos da modalidade aos alunos (valor utilizado conforme tabela de referência de recursos humanos disponibilizada pelo MESP)

Quantidade: 2

Unidade: Pessoa

Duração: 12

Valor Unitário: 2.300,00

Valor Item: 55.200,00

Aumento do valor para adequar ao valor de mercado atual.

Item: 1.4 - Estagiário de educação física

Descrição: Responsável por auxiliar o professor no ensino dos elementos da modalidade aos alunos (valor utilizado conforme tabela de referência de recursos humanos disponibilizada pelo MESP)

Quantidade: 2

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

Unidade: Pessoa
Duração: 12
Valor Unitário: 1.015,00
Valor Item: 24.360,00

Item: 1.5 - Psicólogo

Descrição: Profissional responsável pelo acompanhamento psicológico dos participantes, com encontros presenciais e suporte online (valor utilizado conforme tabela de referência de recursos humanos disponibilizada pelo MESP)

Quantidade: 1

Unidade: Pessoa

Duração: 12

Valor Unitário: 4.307,00

Valor Item: 51.684,00

Aumento do valor para adequar ao valor de mercado atual.

AÇÃO 2 - ENCARGOS TRABALHISTAS

Item: 2.1 - Encargos do Coordenador Técnico-Esportivo

Descrição: Encargos trabalhistas e sociais do Coordenador Técnico-Esportivo - 13º Salário, férias, INSS, SAT, salário educação, SENAI/SESI/SEBRAE, FGTS, provisão de multa para rescisão (72%)

Quantidade: 1

Unidade: Pessoa

Duração: 12

Valor Unitário: 3.168,00

Valor Item: 38.016,00

Item: 2.2 - Encargos do Professor de Educação Física

Descrição: Encargos trabalhistas e sociais do professor de educação física - 13º Salário, férias, INSS, SAT, salário educação, SENAI/SESI/SEBRAE, FGTS, provisão de multa para rescisão (72%)

Quantidade: 2

Unidade: Pessoa

Duração: 12

Valor Unitário: 1.656,00

Valor Item: 39.744,00

Aumento do valor para adequar ao valor de mercado atual.

AÇÃO 3 - MATERIAL DE CONSUMO/ESPORTIVO

Item: 3.1 - Protetor nasal

Descrição: Aquisição de protetor nasal (nose clip) para os participantes do projeto. Confeccionado em policarbonato, com revestimento macio (Memória de cálculo: 1 unidade por pessoa x 35 pessoas = 35 unidades)

Quantidade: 35

Unidade: Unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 30,00

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

Valor Item: 1.050,00

Redução da quantidade pois há restante do projeto atual

Item: 3.2 - Óculos de natação

Descrição: Aquisição de óculos de natação para os participantes do projeto. Óculos com lentes em policarbonato, ventosas e tira ajustável em silicone (Memória de cálculo: 1 unidade por pessoa x 35 pessoas = 35 unidades)

Quantidade: 35

Unidade: Unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 96,00

Valor Item: 3.360,00

Item: 3.3 - Tapete para exercícios

Descrição: Aquisição de tapete para uso nas atividades no de solo. Confeccionado em PVC, com medidas mínimas de 180 x 60 cm (Memória de cálculo: 1 unidade por pessoa x 35 pessoas = 35 unidades)

Item glosado devido ter disponível do projeto atual

AÇÃO 4 - UNIFORMES

Item: 4.1 - Agasalho

Descrição: Confeção de agasalho personalizada para todos participantes do projeto. Conjunto de blusa e calça, cores azul e branco, com estampas na frente e costas (Memória de cálculo: 1 unidade por pessoa x 35 pessoas = 35 unidades)

Quantidade: 35

Unidade: Unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 300,00

Valor Item: 10.500,00

Item: 4.2 - Bermuda

Descrição: Confeção de bermuda personalizada para todos participantes do projeto. Bermuda, cor azul, com estampas na frente nas duas pernas (Memória de cálculo: 2 unidades por pessoa x 35 pessoas = 70 unidades)

Quantidade: 70

Unidade: Unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 76,00

Valor Item: 5.320,00

Item: 4.3 - Camisa polo

Descrição: Confeção de camisa polo personalizada para todos profissionais do projeto. Camiseta de manga curta, com gola tipo polo, com estampas na frente e costas (3 por pessoa x 6 pessoas)

Quantidade: 21

Unidade: Unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 69,00

Valor Item: 1.449,00

Item: 4.4 - Camiseta - alunos

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

Descrição: Confeção de camiseta personalizada para todos participantes do projeto. Camiseta de manga curta, cor branca, com estampas coloridas na frente e costas (3 por pessoa x 32 pessoas + 10% reserva)

Quantidade: 105

Unidade: Unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 58,00

Valor Item: 6.090,00

Item: 4.5 - Chinelos

Descrição: Aquisição de par de chinelos para os participantes do projeto. Modelo de dedo, confeccionado em borracha, com estampa personalizada (Memória de cálculo: 1 unidade por pessoa x 35 pessoas = 35 unidades)

Quantidade: 35

Unidade: Par

Duração: 1

Valor Unitário: 49,00

Valor Item: 1.715,00

Item: 4.6 - Maiô

Descrição: Aquisição de maiô para os participantes do projeto. Confeccionado em poliamida e elastano, cor azul, com logos estampados em 4 cores (Memória de cálculo: 2 unidades por pessoa x 25 pessoas = 50 unidades)

Quantidade: 50

Unidade: Unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 190,00

Valor Item: 9.500,00

Item: 4.7 - Sunga

Descrição: Aquisição de sunga para os participantes do projeto. Confeccionado em poliamida e elastano, cor azul, com logos estampados em 4 cores (Memória de cálculo: 2 unidades por pessoa x 10 pessoas = 20 unidades)

Quantidade: 20

Unidade: Unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 98,00

Valor Item: 1.960,00

Item: 4.8 - Roupão

Descrição: Aquisição de roupão para os participantes do projeto. Confeccionado em tecido sintético, com forro atalhado, e logos estampados em 4 cores (Memória de cálculo: 1 unidade por pessoa x 35 pessoas = 35 unidades)

Item glosado devido ter disponível do projeto atual

Item: 4.9 - Toalha

Descrição: Aquisição de toalha para os participantes do projeto. Confeccionado em algodão atalhado, tamanho mínimo 45 x 80cm e logos estampados em 4 cores (Memória de cálculo: 1 unidade por pessoa x 35 pessoas = 35 unidades)

Item glosado devido ter disponível do projeto atual

Item: 4.10 - Touca para natação

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

Descrição: Aquisição de touca de natação personalizada para os participantes do projeto. Cor branca, com logos estampados em 4 cores (Memória de cálculo: 2 unidades por pessoa x 35 pessoas = 70 unidades)

Quantidade: 70

Unidade: Unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 43,00

Valor Item: 3.010,00

Item: 4.11 - Traje de apresentação

Descrição: Traje de apresentação de nado artístico, confeccionado em tecido lycra cirrê e bordado em pedraria (Memória de cálculo: 1 unidade por pessoa x 32 pessoas = 32 unidades)

Quantidade: 32

Unidade: Unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 490,00

Valor Item: 15.680,00

AÇÃO 5 – HOSPEDAGEM/ALIMENTAÇÃO

Item: 5.1

Vale Alimentação (20 horas)

Descrição: Vale alimentação para os profissionais do projeto com 20 horas semanais (coordenador técnico)

Quantidade: 1

Unidade: unidade

Duração: 12

Valor Unitário: 220,00

Valor Item: 2.640,00

Vale Alimentação (12 horas)

Descrição: Vale alimentação para os profissionais do projeto com 12 horas semanais (professores e estagiários)

Quantidade: 4

Unidade: unidade

Duração: 12

Valor Unitário: 132,00

Valor Item: 6.336,00

Divisão da quantidade e valores dos itens para adequar a realidade do projeto.

ATIVIDADE MEIO:

AÇÃO 1 - SERVIÇOS DE TERCEIROS

Item: 1.1 - Assistência Contábil

Descrição: Serviço de assessoria em contabilidade necessária para auxiliar na organização na área contábil, fiscal, trabalhista e previdenciária do projeto

Quantidade: 1

Unidade: serviço

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

Duração: 12
Valor Unitário: 833,00
Valor Item: 9.996,00

Item: 1.2 - Consultoria para Execução e Prestação de Contas

Descrição: Serviço para auxílio nas questões técnicas específicas da Lei de Incentivo ao Esporte durante a gestão de todas as fases da execução e prestação de contas do projeto por empresa especializada.

Quantidade: 1

Unidade: serviço

Duração: 12

Valor Unitário: 1.900,00

Valor Item: 22.800,00

Item: 1.3 - Assessoria de Comunicação

Descrição: Serviço de assessoria de comunicação digital, para manutenção do site, geração de conteúdo e gestão das redes sociais e criação de artes do projeto.

Quantidade: 1

Unidade: serviço

Duração: 12

Valor Unitário: 1.500,00

Valor Item: 18.000,00

AÇÃO 2 - DIVULGAÇÃO/PROMOÇÃO

Item: 2.1 - Backdrop – lona

Descrição: Backdrop para uso nos eventos, para premiação, fotos, entrevistas. Painel em lona 400g, 495x215cm, com acabamento em ilhoses.

Quantidade: 1

Unidade: unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 574,00

Valor Item: 574,00

Item: 2.2 - Banners X

Descrição: Banner de divulgação do projeto, suas ações e seus parceiros nos locais das atividades. Banners em lona 400g, 90 x 200 cm, com acabamento em ilhoses e estrutura de metal em formato em "X"

Quantidade: 2

Unidade: unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 205,00

Valor Item: 410,00

Item: 2.3 - Faixas

Descrição: Faixas de divulgação do projeto, suas ações e seus parceiros nos locais das atividades. Faixa em lona 400g, 300 x 70cm, com acabamento em ilhoses.

Quantidade: 3

Unidade: unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 140,00

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

Valor Item: 420,00

AÇÃO 3 – MATERIAL DE CONSUMO/EXPEDIENTE

Item: 3.1 - "Cartucho para impressora"

Descrição: Cartucho para impressora para impressão dos documentos necessários durante o projeto, como fichas de inscrição, avaliações, relatórios, listas de chamadas e prestação de contas

Quantidade: 8

Unidade: unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 158,00

Valor Item: 1.264,00

Item: 3.2 - Papel Sulfite

Descrição: Pacote (resma) de papel sulfite para impressão dos documentos necessários durante o projeto, como fichas de inscrição, avaliações, relatórios, listas de chamadas e prestação de contas. Papel alcalino, tamanho A4, 75g, cor branco

Quantidade: 6

Unidade: resma

Duração: 1

Valor Unitário: 29,00

Valor Item: 174,00

Item: 3.3 - Pasta catálogo

Descrição: Pasta catálogo A4 com 100 envelopes e ferragem para organização dos documentos do projeto

Quantidade: 6

Unidade: unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 46,00

Valor Item: 276,00

AÇÃO 4 – MATERIAL DE INFORMÁTICA

Item: 4.1 - Notebook

Descrição: Computador para uso do coordenador para auxílio nas atividades administrativas, como relatórios, prestações de contas, elaboração de material gráfico e de divulgação, elaboração de planilhas mensais e demais atribuições administrativas e de comunicação. Configuração mínima: tela 15", processador Intel Core i5, memória RAM 8GB, disco rígido/HD 1TB, sistema operacional Windows 10, entradas SD, USB e HDMI

Quantidade: 1

Unidade: unidade

Duração: 1

Valor Unitário: 3.889,00

Valor Item: 3.889,00

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

X. FONTES DE RECURSOS PARA O FINANCIAMENTO DO PROJETO

- (1) Recursos próprios.
- (2) Recursos da Administração Direta ou Indireta de Prefeituras, Governos Estaduais ou do Distrito Federal, envolvidos na execução do projeto.
- (3) Outros incentivos fiscais previstos em Leis Federais, Estaduais, Municipais ou Distrito Federal.
- (4) Outros recursos envolvidos na execução do projeto, cuja fonte não seja nenhuma das citadas anteriormente.

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

(5) Receitas eventualmente geradas com a execução do projeto.			
(6) Valor pleiteado para efeito dos benefícios que trata a Lei nº 11.438/06, não podendo estar duplicado nas outras fontes de recursos o custeio das ações relacionadas ao valor pleiteado.			
(7) Detalhe a origem de cada fonte (se existir).			
(8) Indique para cada origem, em que, no projeto proposto, será gasto o valor previsto.			
FONTES	ORIGEM DO RECURSO (7)	FINALIDADE (8)	VALOR (R\$)
ATIVIDADE(S) FIM			
1. Recursos Próprios			
2. Recursos Públicos			
3. Outros Incentivos Fiscais			
4. Outros Recursos			
5. Receitas Previstas			
6. VALOR PLEITEADO			R\$ 385.374,00
ATIVIDADE(S) MEIO			
1. Recursos Próprios			
2. Recursos Públicos			
3. Outros Incentivos Fiscais			
4. Outros Recursos			
5. Receitas Previstas			
6. VALOR PLEITEADO			R\$ 57.803,00
TOTAL GERAL			R\$ 474.194,04

XI. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO FÍSICA E FINANCEIRA				
AÇÃO Nº	DENOMINAÇÃO DA AÇÃO (*)	PERÍODO DE EXECUÇÃO		VALOR POR AÇÃO
		INÍCIO	DURAÇÃO	
ATIVIDADE(S) FIM				

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO

1	Recursos Humanos	04/10/2025	12 meses	R\$ 241.644,00
2	Encargos Trabalhistas	04/10/2025	12 meses	R\$ 77.760,00
3	Material Esportivo/Consumo	04/10/2025	12 meses	R\$ 4.410,00
4	Uniformes	04/10/2025	12 meses	R\$ 55.224,00
5	Hospedagem/Alimentação	04/10/2025	12 meses	R\$ 6.336,00
TOTAL ATIVIDADE FIM				R\$ 385.374,00
ATIVIDADE(S) MEIO				
1	Serviço de Terceiros	04/10/2025	12 meses	R\$ 50.796,00
2	Divulgação	04/10/2025	12 meses	R\$ 1.404,00
3	Material de Consumo/Expediente	04/10/2025	12 meses	R\$ 1.714,00
4	Material de Informática	04/10/2025	12 meses	R\$ 3.889,00
TOTAL ATIVIDADE MEIO				R\$ 57.803,00
TOTAL ATIVIDADE MEIO + ATIVIDADE FIM				R\$ 443.177,00
ELABORAÇÃO E CAPTAÇÃO DE RECURSOS			Valor	R\$ 31.017,04
			Porcentagem	7,0%
TOTAL GERAL				R\$ 474.194,04

(*) As ações aqui descritas deverão ser as mesmas identificadas no orçamento analítico.